



क्रियायोग सन्देश



प्रयागराज शुक्रवार, 4 सितम्बर, 2020

स्वरूप की रचना पंचकोश के रूप में

जब हम क्रियायोग का अभ्यास पूरी भक्ति के साथ लगातार करते हैं तो इस सच की अनुभूति होती है कि हम ईश्वर के अमर संतान हैं।

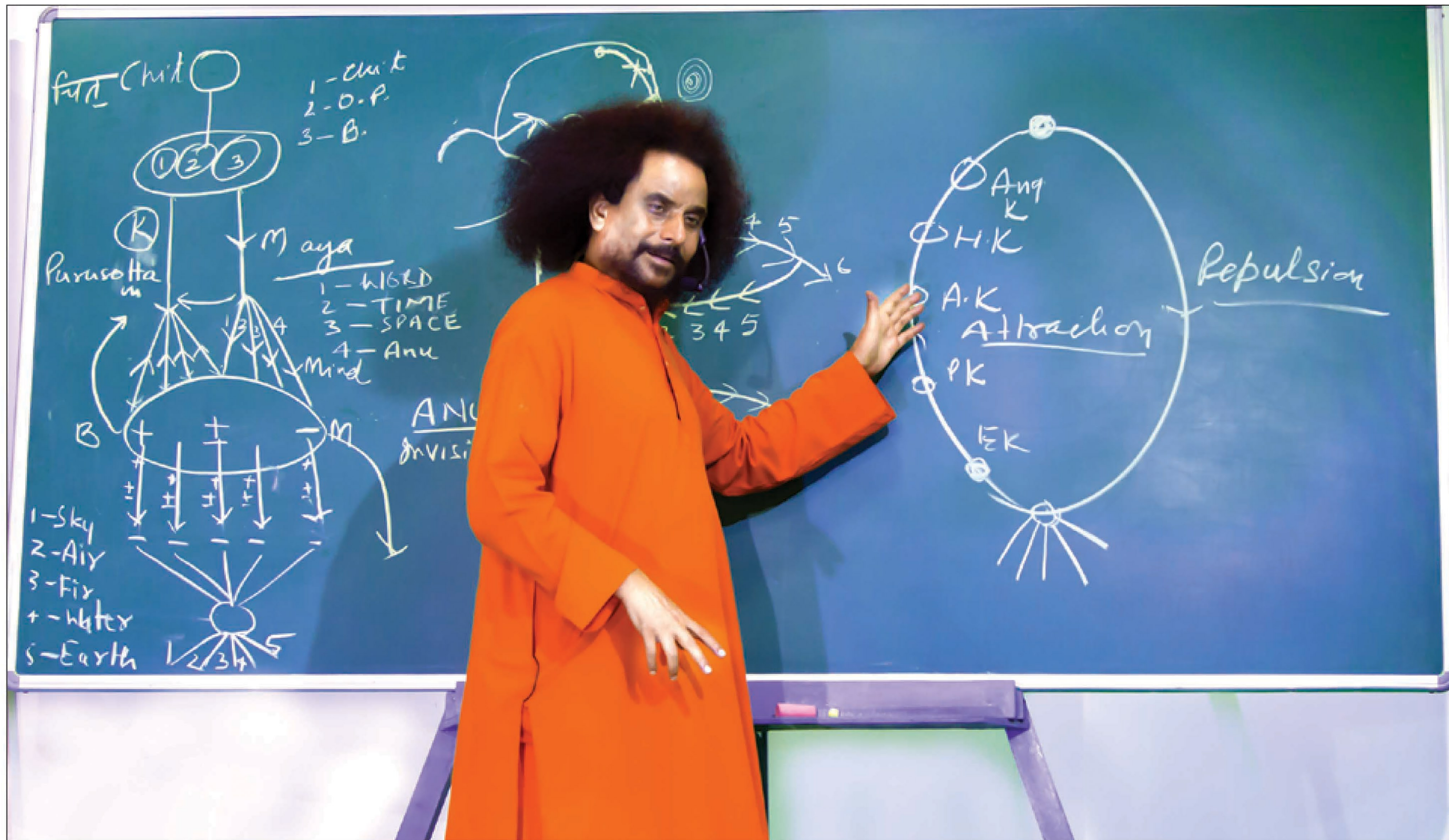
हम यह भी अनुभव करते हैं की दृश्य जगत जो कुछ बना है वह निराकार प्रभु का साकार रूप है। हमारा अस्तित्व पांच कोशों से मिलकर बना हुआ है।

प्रथम कोश को हृदय कोश कहते हैं, इसे चित्त भी कहते हैं। इसे आनन्दमय कोश भी कहते हैं। शास्त्रों में चित्त को सृष्टि - मुख कहा गया है।

दूसरा, तीसरा, चौथा और पांचवे कोश को बुद्धि या ज्ञानमय कोश, मनोमय कोश, प्राणमय कोश और पांचवां जड़ पदार्थ वाले क्षेत्र को आन्नमय कोश कहते हैं। ये पांच कोश अदृश्य हैं जिसे केवल इन्द्रियुशन (प्रज्ञा चक्षु) द्वारा हम देख सकते हैं। परम ब्रह्म, निराकार, सर्वव्यापी, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान और अमर हैं। वही सब कुछ हैं। वही रचनाकार हैं, वही रचना भी हैं और रचना-प्रविधि भी है। परमात्मा का स्वभाव सत्य, अहिंसा, अस्तेय, अपरिग्रह ब्रह्मचर्य है,...

जो पंचकोश ऊपर लिखित है भगवान की प्रतिकर्षण शक्ति के द्वारा प्रकट हुए हैं। शक्ति दो प्रकार की है एक आकर्षण और दूसरी प्रतिकर्षण शक्ति (अट्रैक्शन एंड रिपल्शन)। प्रतिकर्षण शक्ति के द्वारा पंचकोश की रचना हुई है। आकर्षण शक्ति के द्वारा अनेक प्रकार की रचनाएं प्रकट हुई हैं - इन्मेट किंगडम जिससे निर्जीव साम्राज्य कहते हैं, (परमाणु का साम्राज्य), वनस्पति जगत, जीव जंतु जगत, ह्यूमन जगत और देवताओं जगत।

शब्दों द्वारा व्यक्त उक्त विचार को हम समझ नहीं सकते, शब्दों में छिपे सत्य को समझने के क्रियायोग अभ्यास ही प्रमाणित प्रविधि है। क्रियायोग अभ्यास में हम अपनी एकाग्रता को "चित्त" में केंद्रित करते हैं। चित्त मस्तिष्क के मंडूला में उपस्थित है। चित्त सबसे प्रारंभिक रचना है।



FIVE KOSHAS - THE STRUCTURE OF SELF

By unceasing practice of Kriyayoga, the moment we experience the Truth that we are not mortals but Immortal children of God, we also realise that the structure of our visible existence is made up of five coverings which are known as five Koshas.

The first of the five coverings is known as "Heart (Chitta) " or seat of Bliss. It is the innermost covering and is known as Anandmaya Kosha. It is also known as the seat of creation (srishti- mukh सृष्टि मुख).

The second , third , fourth and fifth Koshas are Buddhi (Gyanamaya Kosha), Manas (Manomaya Kosha), Prana (Praanamaya Kosha) and Gross matter

(Annamaya Kosha).

All five Koshas are invisible to human eyes and only through intuitive vision can one see them. God (Parambrahma) is formless, Omnipresent, Omniscient, Omnipotent and Immortal consciousness. God is all in all. God is the creator, the creation and the act of creation of God is Truth (satya), Non-violence (ahimsa), Non-stealing (asteya),

Attraction - Repulsion is the power of God. All the above-mentioned Koshas are manifestation of God. With the power of Repulsion, God manifested as the first form of Koshas. After the completion

of the creation of Koshas, with the power of Attraction, God manifested as the Inanimate Kingdom (Gross matter), Plant Kingdom, Animal Kingdom, Human Kingdom and Angelic Kingdom.

By reading the above matter, we cannot correctly understand. It has been proven that practice of Kriyayoga brings understanding quickly. For true understanding, we have to practise Kriyayoga. In Kriyayoga practice, one learns to practise concentration on "Chitta" (Heart) center, which is densely located within the medulla part of the brain. "Chitta" is the prime structure, the first creation.

